

# Note introduttive per un Candidato alla Libera Muratoria

Questo opuscolo è stato preparato a beneficio di uomini di età maggiore di 21 anni, i quali hanno espresso un interesse verso la Libera Muratoria (Freemasonry) e intende dare loro informazioni sulle attività, così da aiutarli a decidere se effettivamente desiderano fare domanda per entrare a far parte di ciò che i Liberi Muratori (Freemasons) spesso citano come “L’Arte” (“The Craft”). È stato inoltre concepito nelle sue affermazioni ed assunzioni in modo tale da fornire una corretta spiegazione dell’Arte, come qualunque Libero Muratore sarebbe in grado di confermarvi, sulla base della propria esperienza.

I Liberi Muratori normalmente non cercano di reclutare nuovi candidati, sebbene sia consentito ad un membro di suggerire la candidatura di una persona che, a suo giudizio, potrebbe aver piacere di far parte dell’Arte ed avere la volontà di adottare quali propri standards di comportamento quelli che noi ci diamo. Circa 14.000 uomini entrano a far parte della Libera Muratoria Inglese ogni anno. Perché essi lo fanno ?

Per alcuni, naturalmente, l’attrazione principale sarà rappresentata dal mistero dell’ignoto. Altri saranno incuriositi dalle voci che girano. La maggior parte però entra a far parte perché constatata come, fra i propri amici, quelli più stimati siano orgogliosi di essere Liberi Muratori ed abbiano chiaramente piacere ad appartenere all’Ordine.

Ma gli alti livelli di comportamento che ci aspettiamo da tutti i membri dell’Arte ci rendono necessario conoscere approfonditamente un uomo prima di poterlo accettare; in particolare, abbiamo bisogno di essere ragionevolmente certi che colui che chiede di diventare Libero Muratore non lo faccia in quanto si aspetti che l’appartenenza all’Ordine gli possa portare avanzamenti di carriera, procurargli guadagni materiali o privilegi. Inoltre desideriamo accertarci che colui che entra, renderà onore all’Arte, e diventerà, nel vero senso della parola, un nostro Fratello.

Ma, soprattutto, vi è un requisito indispensabile e più importante: per essere Libero Muratore un uomo deve credere in un Essere Superiore. Né atei, né agnostici hanno perciò i requisiti per essere ammessi.

Questo non significa che la Libera Muratoria sia una religione. Ad un Libero Muratore si richiede di praticare la propria religione, qualunque essa sia, e considerare la Libera Muratoria come un codice morale subordinato e di supporto alla propria religione. Membri che professano diverse religioni in molte nazioni del mondo sono Liberi Muratori: Cristianesimo, Giudaismo, Islamismo e molte altre; e uomini di diversa fede religiosa possono e di fatto si incontrano nella fratellanza di una Loggia senza dissenso, “*in perfetta armonia*”, come i Liberi Muratori amano ripetere. Deve essere chiaro sin dall’inizio che, al fine di preservare l’armonia alla quale noi diamo grande importanza, non è consentita alcuna discussione sulla religione entro la Loggia; per la stessa ragione non è consentita alcuna discussione sulla politica.

Sin qui riguardo alle condizioni necessarie per entrare a far parte della Libera Muratoria.

Ora passiamo alla domanda su cos'è la Libera Muratoria, e quali richieste ti farà. Ciò che è detto in questo opuscolo naturalmente vale per la Libera Muratoria di tipo Inglese, rappresentata dalla Gran Loggia Unita d'Inghilterra (United Grand Lodge of England) che opera a Londra. Esistono inoltre nel mondo molte altre Grandi Logge indipendenti e riconosciute, cosicché si può facilmente realizzare che stai meditando di entrare a far parte di una associazione che ha un corrispondente in tutto il mondo. Alcune Grandi Logge, che non accettano o non riconoscono questo tipo di regole, non sono riconosciute dalla Gran Loggia Unita di Inghilterra e dalla Gran Loggia Regolare d'Italia.

Il primo elemento essenziale nella comprensione della Libera Muratoria è di liberare la propria mente da nozioni preconcepite su di essa; queste, quasi sempre, saranno il frutto di chiacchiere poco informate, tirate a indovinare e spesso anche da pettegolezzi maliziosi. Non pretendiamo che tutti i Liberi Muratori siano perfetti nei pensieri, parole e azioni; ma affermiamo che ci aspettiamo che i nostri Fratelli osservino i più alti standards di moralità, richiedendo che ogni Fratello si comporti verso gli altri (che siano o no membri dell'Arte) come si comporterebbe con se stesso, partecipi regolarmente ai lavori della propria Loggia, compatibilmente con i propri impegni familiari e di lavoro, e doni alla causa della carità tanto generosamente quanto i propri mezzi gli consentono.

La definizione di Libera Muratoria che è più conosciuta in seno all'Arte è quella di *“un sistema di moralità”* e l'insegnamento morale è certamente la base sulla quale poggia. Questo insegnamento è effettuato attraverso il rituale e le cerimonie, che l'esperienza ha mostrato avere un forte impatto sulla mente dei Fratelli. Questo può suonare pomposo e artificioso, ma in pratica non è così; la Libera Muratoria deve essere infatti interiorizzata per potere essere apprezzata: la fratellanza, la sua attitudine costruttiva alla vita e la sua insistenza sull'importanza del benessere morale e dell'indipendenza dell'individuo sono di aiuto nel fare sì che questo accada. Dal momento in cui un uomo diventa un Libero Muratore egli è considerato come un Fratello da tutti gli altri Liberi Muratori, anche se altri Fratelli dovessero essere di maggiore età o grado; ci deve naturalmente essere disciplina e ordine, ma l'elemento di Fratellanza, con i suoi privilegi e doveri, è sempre presente.

Quanto alle richieste che ti verranno fatte, le più importanti sono quelle del tempo e del servizio, cosa che l'amico che ti ha passato questo opuscolo ti spiegherà (incluse la date delle riunioni in Loggia); ma è anche essenziale che tu capisca chiaramente quali obblighi finanziari vai ed assumere. Ci sarà una Quota d'Ingresso e poi una Quota di Sottoscrizione Annuale; entrambe ti verranno rese note dalla Loggia nella quale tu intendi diventare membro. Le riunioni sono solitamente seguite da un pasto e ci sarà una quota per questo, anche qui variabile per ogni singola Loggia; e, come è già stato detto in precedenza, ci sono infine contributi per la carità, inclusa una raccolta fatta ad ogni riunione che si tiene in Loggia.

È infatti la Loggia il più importante elemento di riferimento per un candidato, dato che è nella Loggia che egli parteciperà alle riunioni e incontrerà i suoi Fratelli Muratori. Questo non significa che la tua Libera Muratoria sarà limitata alla tua propria Loggia; sono frequenti gli inviti a visitare altre Logge come ospite e difatti i visitatori sono sempre benvenuti. Ma la tua Loggia di appartenenza è quella che ti si richiede di frequentare regolarmente.

Le Logge possono avere molti membri; il numero dipende dalla singola Loggia, dato che in questa come in tutte le questioni interne ogni Loggia è una unità indipendente. Ti può essere stato detto che tutto ciò che avviene nella Loggia è segreto; ciò non è completamente vero. La cerimonia è

stata infatti descritta, talvolta con una ragionevole accuratezza, ma più spesso scorrettamente, in varie “esposizione” e divulgazioni non dovute a Massoni; alcune di queste, inesatte e parziali, sembrano apparire periodicamente ogni 25 anni!

Noi non parliamo apertamente e pubblicamente delle cerimonie e del rituale perché preferiamo mantenere una dovuta riservatezza su questi aspetti, rivendicando certamente lo stesso diritto, riconosciuto ad altre Istituzioni, di custodire gelosamente i nostri segreti Iniziatici. Noi infatti insistiamo e pretendiamo la segretezza su due soli argomenti; i metodi attraverso i quali un uomo può dimostrare di essere effettivamente un Libero Muratore, ed i segreti che un Fratello ci affida come tali. La ragione per la prima è ovvia quando consideriamo il grado di fiducia implicato dal secondo.

È molto importante che tu sappia non solo quali obblighi finanziari avrai ma quali richieste ci saranno sul tuo tempo, in particolare se hai obblighi familiari. Se sei sposato dovresti essere sicuro che il tuo entrare a far parte della Libera Muratoria sia accettabile per tua moglie. Probabilmente la lascerai sola quando ti recherai in Loggia. Ma non c'è ragione perché ella debba essere completamente esclusa dalle tue attività di Libero Muratore; molte Logge organizzano incontri ai quali vengono invitate le signore e non c'è alcuna proibizione nel parlarle in termini generici dell'Arte. Non tutto è così segreto come i nostri critici vorrebbero far pensare. Per esempio questo opuscolo stesso è pensato tanto per te quanto per la tua famiglia.

Molto di più potrebbe essere scritto; ma lo scopo di questo opuscolo e di altri simili è quello di darti informazioni generali riguardo la Libera Muratoria ed i suoi scopi così come spiegare che cosa comporta l'appartenenza all'Arte. Tu quasi certamente avrai molte altre domande da porre, cosa naturalmente giusta ed auspicabile, poiché non vogliamo portare uomini nella Libera Muratoria senza che loro abbiano avuto l'opportunità di assicurare se stessi che entreranno a far parte di una Istituzione onorabile e fraterna nella quale saranno felici e che li aiuterà a mantenere alti standards nella loro vita quotidiana.

Tu puoi e dovresti rivolgere al tuo amico qualunque domanda tu possa avere, sebbene tu non dovresti cercare di spingerlo ad infrangere indebitamente inopportune confidenze. Probabilmente i fatti principali che emergeranno dai tuoi discorsi con lui saranno che la Libera Muratoria è una attività che egli apprezza e che trova lodevole, e che non ne avrebbe discusso con te se non avesse sentito che anche tu avresti potuto apprezzarla.

L'unico altro punto da citare qui è il prossimo passo.

Un qualsiasi candidato all'Arte deve essere proposto e assecondato nel solito modo. Ci sono alcuni moduli da compilare e questi richiedono la rivelazione di qualunque cosa possa influenzare la decisione della Loggia, come, per esempio, una condanna in un tribunale. Ciò non è sollecitato da semplice curiosità ma è richiesto dalla Grande Loggia Regolare d'Italia come elemento necessario per proteggere la buona reputazione dell'Arte. Normalmente, verrai intervistato da un comitato di membri della Loggia i quali desidereranno avere conferma che tu credi in un Essere Superiore; che tu non hai alcun interesse indegno o mercenario nel cercare di essere ammesso, ma che i tuoi interessi sono sollecitati a farlo da quello che tu sai riguardo ai nostri comportamenti e ideali; che tu possa partecipare con regolarità ai lavori in Loggia senza che questo prenda il sopravvento sui tuoi obblighi familiari o altri ancora; e che tu sia preparato a svolgere la tua parte come membro attivo della tua Loggia. Il comitato ti concederà l'opportunità di porre le ulteriori domande che tu potessi avere sulla Libera Muratoria. Se il comitato raccomanderà la tua candidatura il Maestro Venerabile organizzerà una votazione dei membri da tenersi in Loggia. Se il risultato della votazione sarà favorevole tu sarai quindi ammesso e ti sarà comunicata la data in occasione della quale avverrà la tua ammissione.

Quando giungerà per te il momento di essere ammesso come Libero Muratore, ricorda che non sei tu solo a compiere un atto di fiducia; i membri della Loggia, e certamente i Liberi Muratori di tutto il mondo (non solo nel tuo paese) stanno parimenti riponendo la loro fiducia in te. È questa fiducia che lega insieme i Liberi Muratori e della quale mai nessuno di noi deve abusare.

© 1991 by the Provincial Grand Lodge of Northamptonshire and Huntingdonshire, Antient Free & Accepted Masons of England.